**数字媒体艺术专业方向选报单**

班级： 学号： 姓名：

1. 首选方向
2. 备选方向

确认签字（务必使用白底或透明底的电子签名，签字后代表确认以下规则）：

说明：

1. 可选方向为——交互艺术设计方向、影像特效制作方向、数字艺术创作方向。

2）学院对学生选择结果进行汇总审核，如有必要，将参照学生学习的绩点和学生专业课程的学习情况综合考虑统一协调，最终确定各方向名单，并予以公布。一旦公布结果，原则上不可更改。

各方向相关专业限定选修课程

1．交互艺术设计方向

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 开设学期 | 总学时 | 学分 | 考试学期 |
| 09300040 | 数据可视化 | 4 | 32 | 2 | 4 |
| 09320220 | 界面设计 | 5 | 64 | 4 |  |
| 09300050 | 创意前端开发 | 6 | 48 | 3 | 6 |
| 09220200 | 人工智能辅助设计 | 6 | 48 | 3 | 6 |
| 09260020 | 新媒体技术 | 6 | 32 | 2 | 6 |
| 09320260 | 新媒体展演设计 | 6 | 64 | 4 | 6 |

2．影像特效制作方向

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 开设学期 | 总学时 | 学分 | 考试学期 |
| 09320370 | 数字绘景 | 4 | 32 | 2 | 4 |
| 09320380 | 影像概念设计 | 5 | 32 | 2 |  |
| 09320390 | 算法艺术 | 5 | 32 | 2 |  |
| 09370100 | 音效设计 | 6 | 64 | 4 | 6 |
| 09320400 | 三维特效 | 6 | 64 | 4 | 6 |
| 09320410 | 合成特效 | 6 | 64 | 4 | 6 |

3．数字艺术创作方向

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 开设学期 | 总学时 | 学分 | 考试学期 |
| 09320180 | 插画设计 | 4 | 32 | 2 | 4 |
| 09320190 | 创意摄影 | 5 | 32 | 2 |  |
| 09320330 | 数字雕塑 | 5 | 32 | 2 |  |
| 09400720 | 数字音乐 | 6 | 64 | 4 | 6 |
| 09320350 | 数字摄影创作 | 6 | 64 | 4 | 6 |
| 09300060 | 人工智能绘画 | 6 | 64 | 4 | 6 |

注：每个学生必须修满18学分。

**毕业设计课题选择范围：**

1：交互艺术设计方向：（界面交互设计、网络交互设计、多媒体交互设计、虚拟（增强）现实场景设计、新媒体展演设计、三维图像（CG）、三维动画设计）

2：影像特效制作方向：（影视短片、影视包装、动画短片设计）

3: 数字艺术创作方向：（数字绘画、创意摄影、数字音频、影像与声音设计、数字雕塑）